

## Nikolaus av Myra



- Levde år 280–343, en period som präglades av svår förföljelse av kristna.
- Ärkebiskop av Myra i nuvarande Turkiet.
- 6 december firas hans dag av katolska och ortodoxa kyrkan.
- Känd för sin givmildhet och för att han aldrig ville framhålla att han själv var givaren.
- Helgonet Nikolaus blev omåttligt populär och kulten spreds över hela Europa. Redan i slutet av 800-talet överglänste han alla andra helgon. Genom utvandringen till USA, spreds Nikolauskulten också på denna kontinent.
- 2000 kyrkor i Europa bär hans namn.
- Än idag är Nikolaus det mest populära helgonet i Ryssland, så gott som varje kyrka har en ikon föreställande honom.
- Huruvida Nikolaus verkligen har funnits går inte att historiskt belägga, däremot har berättelserna om honom, ett sjuttioal legender, haft en enorm påverkan ända in i vår tid.

MANUS, SÅNGTEXTER\* OCH REGI:

Monica Esborn

MUSIK: Lennart Esborn

ORKESTERN: Lennart Esborn, Kenneth Holmström, Lollo Konnebäck

LJUS- OCH VIDEODESIGN: Emanuel Tilly

REKVISITA: Gunilla Rajala

PRODUCENT: Lollo Konnebäck

\*Texten till en av sångerna i föreställningen, *Där glädjen i att ge möter glädjen i att få*, är hämtad ur boken *Den som hittar sin plats tar ingen annans* av Tomas Sjödin (Libris, 2016).

LIGHTS I CHRISTINAE 2017



# SANTA CLAUS is coming to town

En nyskriven musikalisk berättelse för kör  
och skådespelare om en av världens största  
superhjältar och vikten av att vara snäll!

Angelus  
Peter Lorentzon

FREDAGAR

6, 13, 20, 27 oktober  
kl 19.30 och 21.00

Christinae kyrka

GRAFISK FORM: MARGARETA BRISSELL AXELSSON

Svenska kyrkan   
ALINGSÅS

## Angelus

Kören Angelus bildades 1997 med syfte att ”utforska och utveckla nya former för körsång inom kyrkans ram”. Under dessa tjugo år har man skapat sammanlagt 13 olika ”sångföreställningar”, alla uppförda ett flertal gånger, ofta även på andra platser än Alingsås.

Ett av dessa projekt, ”Hjärtsikt”, spelades i Christinae kyrka på fredagkvällarna under Lights in Alingsås 2006. Idén med två kortkonserter på en fredagkväll var ett nytt koncept, som visade sig mycket lyckat och har återkommit varje år sen dess med olika medverkande.

Angelus har återkommit med jämna mellanrum. ”The Circle of Light” kom 2008, ”Lucia från Syrakusa” 2011 och ”Colores” 2014.

”Santa Claus...” blir alltså körens femte Lights-föreställning och samtidigt en avslutning av 20-årsjubiléet som firats under 2017.



## Peter Lorentzon

Skådespelaren och alingsåsaren Peter Lorentzon är utbildad på Teaterhögskolan i Göteborg. Han arbetar på Regionteater Väst och har tidigare arbetat bland annat på Riksteatern och Stadsteatrarna i Göteborg, Stockholm, Malmö och Borås.

Peter har medverkat i många filmer, senast med en huvudroll i ”Becker – Kungen av Tingsryd”. Andra filmer är till exempel Avalon, Vi hade i alla fall tur med vädret 2, Stockholm Boogie, Container och Göta kanal 2.

Peter är 44 år, sambo och tvåbarnsfar.



## Om föreställningen

Redan när vi skapade föreställningen om helgonet Lucia från Syrakusa, som spelades under Lights 2011, fick jag idén till en uppföljare med helgonet Nikolaus som huvudperson.

Den protestantiska kursändringen på 1500-talet, då helgonen mer eller mindre raderades ur kalendern och våra medvetanden, har gjort att vi tappat tråden bakåt. Under ytan av vårt moderna samhälle gömmer sig mycket av det kyrkan bidragit med. Åtminstone var det en slags upptäckt för mig att i en ganska nyutgiven bok\* ta del av helgonet Nikolaus inblandning och transformation till den amerikanskfärgade jultomten, som de allra flesta av oss kan relatera till.

Det hade inte varit möjligt att bygga upp det varumärke som jultomten är, om det inte hade byggts på den superhjärte och världskändis som Nikolaus redan var – och hade varit under 1500 år. Naturligtvis finns det fler influenser till vår tomte än helgonet Nikolaus, men de är inte i fokus i den här föreställningen.

Gemensamt för legenderna om Lucia och Nikolaus är att de handlar om goda gärningar. Uppenbarligen är det här med godhet och att ge och få universella teman som alltid är aktuella. Hoppas att du får lite nya tankar och inspiration i mötet med Nikolaus från Myra!

*Monica Esborn*

### Läs mer:

\**Myten om tomten*. Arne Norlin (Arx förlag, 2012)

*Om godhet – och varför den gör all skillnad i världen*.

Desmond Tutu, Mpho Tutu (Libris, 2012)

*Konsten att vara snäll*. Stefan Einhorn (Månocket, 2007)